

«European Brass Band Championship 2018 - CD & DVD»

Diverse Bands

Die jährlich erscheinenden (physischen) CDs vom Europäischen Brass Band Wettbewerb haben ein bisschen an Attraktivität verloren, seit der Herausgeber schon Tage nach dem Wettbewerb die einzelnen Aufführungen der Championship Section digital vertreibt. Nichtsdestotrotz ist es eine tolle Zusammenstellung, welche in jede gute Brassband-CD-Sammlung gehört. Auch weil der Champion aus dem Jahre 2017, die Eikanger-Bjørsvik Band, ein tolles Galakonzert gegeben hat. Zudem ist auch die Winning Performance von «The Turin Test» (Dobson) unserer Valaisia Band auf dem Tonträger enthalten. Die DVD bietet wie immer eine leicht andere Auswahl als die CD. Ergänzt werden die Wettbewerbsstücke mit Interviews und weiteren spektakulären Aufnahmen des Galakonzertes.

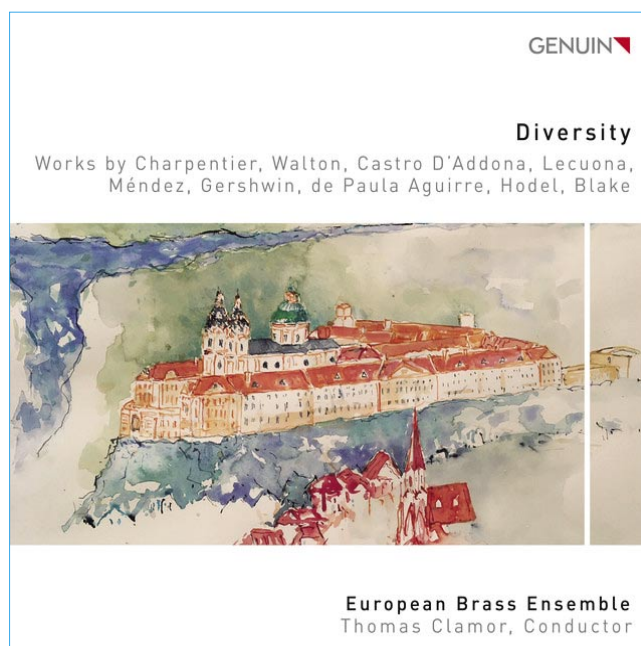
Temple 125 K. Larsson • Mystic Echoes H. de Boer • Partita (1st mov.) Ph. Sparke • Ivory Ghosts G. Higgins • Valerius Variations Ph. Sparke • Pretty Drugged Fairy R. Bly • Dark Abyss F. Schjelderup • Sugaria E. Sammut • The Turing Test S. Dobson • Fanfare and Flourishes J. Curnow • Perihelion: Closer to the Sun Ph. Sparke • Pavana/Galiarda A. Holborne • The Long Way Home P. McGhee • Chaucer's Tunes M. Ball • Oblivion A. Piazzolla • La Muerte del Angel A. Piazzolla, arr. S. Giske • Time for Outrage! M. Pütz, adpt. P. McGhee

«Diversity»

European Brass Ensemble (Thomas Clamor)

Inspiziert durch seine Arbeit mit dem Venezuelan Brass Ensemble gründete Thomas Clamor, gefragter Dirigent und Leiter der Sächsischen Bläserphilharmonie sowie künstlerischer Leiter der Deutschen Bläserakademie, im Jahre 2010 gemeinsam mit Karl Schagerl ein ganz besonderes Orchester, über Nationen und Grenzen hinweg. Die Besetzung des European Brass Ensembles könnte man am ehesten als 4-fache Philip Jones Besetzung bezeichnen. Das Ensemble (u. a. mit dem Schweizer Euphonisten Fabian Bloch) bietet mit der neusten CD Diversity im wahrsten Sinne eine grosse Vielfalt an Musikstilen. Von Charpentier bis Gerhshwin und von Walton bis Hodel. Hodel? Genau - Stephan Hodels «A Lenda do Curupira», Teststück des Schweizerischen Brass Band Wettbewerbes 2014, kommt auf dem Tonträger zu seiner fantastischen Premiere in einer Brassensemble-Version. Der Komponist selbst schuf eine Fassung, die den Musikern des European Brass Ensembles auf den Leib geschrieben ist. Hörenswert!

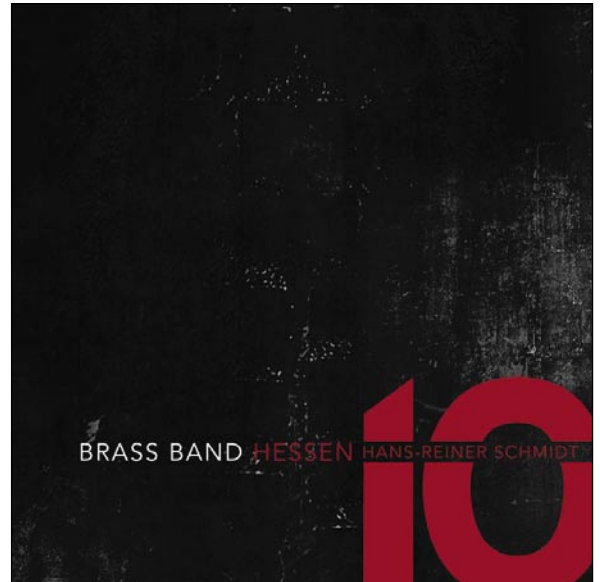
Prelude from Te Deum M. A. Charpentier • Coronation March «Crown Imperial» W. Walton • Walking Faster, Op. 19 G. C. d'Addona • Malaguena E. Lecuona • The Three Mendez R. Mendez • Girl Crazy: I got Rhythm G. Gershwin • Amalia F. de Paula Aguirre • A Lenda do Curupira St. Hodel • Fantasy on Edelweiss R. Blake • Bleeding Chunks R. Blake



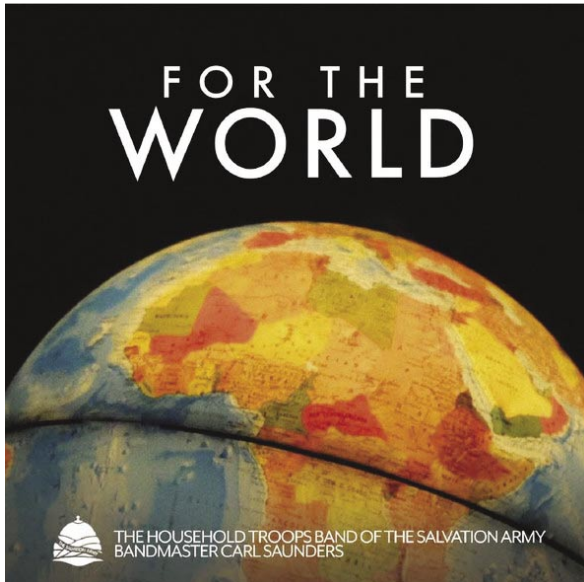
«10»

Brass Band Hessen

Die Brass Band Hessen gehört zu den jüngsten Bands in der aufstrebenden Brassbandbewegung unserer nördlichen Nachbarn. Die Band hat sich bis heute noch nicht am deutschen Brass Band Wettbewerb beteiligt. Gleichwohl hat sie in den 10 Jahren ihres Bestehens ein beachtliches Niveau erreicht. Mit «10» hat sie nun auch ihren ersten Tonträger eingespielt und damit ihr erstes Jahrzehnt gebührend gefeiert. Die Band versucht, innerhalb der deutschen Szene ihre Spuren mit vielen speziell für sie erstellten Arrangements und Kompositionen zu hinterlassen. Die vorliegende CD ist auch ein Beweis für die Vielseitigkeit der Musiker unter der Leitung des Posaunisten Hans-Reiner Schmidt. Der Orchestermusiker Schmidt führt die BBH über jazzige Nummern bis hin zum eindrücklichen Finale von Mahlers Dritter Sinfonie. Es macht Spass, weiterzuhören, auch wenn mal ein Werk mit Ziegegemecker startet ...



Ad Astra J. V. Larsen • Ouvertüre zu «Die diebische Elster» G. Rossini, arr. H.-R. Schmidt • Mellenspiel ur kantaten Sangen W. Stenhammar, arr. H.-R. Schmidt • L'histoire du café M. Höller, arr. H.-R. Schmidt • Piece for Jazz Trumpet and Brass Band R. Hesse • Finale aus der 3. Sinfonie G. Mahler, arr. H.-R. Schmidt • Fabric in Brass M. Golding • I Vow to Thee, My County G. Holst, arr. G Knorr



«For The World»

The Household Troops Band of the Salvation Army (Carl Saunders)

Die Household Troops Band, welche erst noch ihr 125-jähriges Bestehen gefeiert hat, gilt in England als eine der etabliertesten regionalen Heilsarmeebands. Diesem Ruf wird sie auch mit der neusten CD-Einspielung gerecht. Die CD ist solide gemacht, beinhaltet aber mit Werken wie «Nordic Polska», «Gaelforce» oder «Sunrise Over Blue Ridge» viele Titel, von denen es schon bessere Aufnahmen gibt. Schade, hat die Band nicht auf ein neues Repertoire gesetzt.

True North K. Norbury • For The World S. Creamer • Napoli Belstedt, arr. A. Owenson • Sunrise Over Blue Ridge D. Price • Nordic Polska A. Edenroth & M. Kallio, arr. Ph. Harper • My Strength, My Tower D. Goffin • Myfanwy Parry, arr. K. Downie • Valero J. Swearingen, arr. S. Smith • Here Is The Place D. Catherwood • Scottish Folk Variants St. Bulla • A Hymn To New England J. Williams, arr. St. Bulla • Gaelforce P. Graham • A Celtic Blessing Trad., arr. E. Silfverberg

«High Score»

Louis Dowdeswell

Louis wer? Louis Dowdeswell ist wohl eine Social Media-Entdeckung. Seine clever gemachten Studio-Videos wurden schon öfters als eine halbe Million Mal angeklickt. Ein Erklärungsversuch: Dowdeswell hat für seine Aufnahmen eine unglaublich talentierte Big Band zusammengestellt. Er lässt fantastische Arrangements von Disney und anderen Filmmusiktiteln schreiben. Die neusten Hots sind «Game of Thrones» oder «Frozen». Die Band groovt, er kommt dazu, und am Ende artet alles aus. Wie bei Sandoval oder Ferguson. Mit seinen 25 Jahren ist er drauf und dran, einer der ganz Grossen zu werden. Sein Talent gepaart mit Geschäftssinn und guten Beziehungen ist vielversprechend. Unbedingt anhören!

Sing, Sing, Sing! • Bridge Over Troubled Water • Zero to Hero • When You Wish Upon a Star • Let it Go • Game of Thrones • Go the Distance • Circle of Life • Gonna Fly Now • The Incredibles Suite

