

## Inhalt

|                            |                                      |       |
|----------------------------|--------------------------------------|-------|
| <b>Editorial</b>           | BRASS BAND Newsletter                | 03    |
| <b>Titelgeschichte</b>     | Hans Burkhalter zur «Elite»          | 04    |
|                            | Meinungen der 10 Qualifizierten      | 10    |
|                            | Übersicht Brass Band Wettbewerb      | 16    |
| <b>Brass Fachkundig</b>    | «Antruras» v. Gion Andrea Casanova   | 14    |
| <b>Brass Schweiz</b>       | Werner Stöcklis Abschiedskonzert     | 18    |
|                            | Jugend Brass Band-Lager Solothurn    | 20    |
|                            | l'Ensemble de Cuivres Jurassien      | 23    |
|                            | Brassliteratur in der Swiss Army     | 24    |
|                            | Swiss Trombone Days                  | 25    |
|                            | Luzerner Jugend Brass Band           | 26    |
|                            | Geneva Brass Quintett                | 28    |
|                            | Junior Slow Melody Contest           | 30    |
|                            | JSMC à Vetroz                        | 31    |
|                            | «Battle of the Bands» in Birnenstorf | 32    |
|                            | Musiklager Seeland                   | 33    |
|                            | Prix Musique 2018                    | 34    |
|                            | Jugend Brass Band Graubünden         | 35    |
|                            | Schweizer Jugendmusikfest 2019       | 36    |
|                            | Aargauer Jugend Brass Band           | 37    |
|                            | OSEW-Solo-Champion                   | 38    |
|                            | Zahlreiche Informationen             | 41-42 |
|                            | Brassklänge im Schlosshof            | 45    |
| <b>Direkt aus England</b>  | Kolumne von Thomas Dunne             |       |
|                            | Die Macht der Juroren                | 54    |
| <b>Brass International</b> | Final Championship Section           | 57    |
|                            | British Open 2018 mit Valaisia       | 58    |
|                            | Intern. Brass Band Sommer School     | 62    |
|                            | Neuer British Bandsman               | 64    |
|                            | Culford School in Suffolk            | 65    |
|                            | Intern. Brassfestival in Meran (I)   | 66    |
|                            | Zahlreiche Informationen             | 69-79 |
| <b>Brass Dies+Das</b>      | Aus der Brass World, Vorschau        | 80    |
|                            | Aus der Brass World, Rückschau       | 82    |
|                            | Professional Cards                   | 85    |
|                            | CD-News                              | 86    |
|                            | Brass-Veranstaltungskalender         | 88    |
|                            | Impressum                            | 88    |
|                            | Brassmusik am Radio                  | 89    |
|                            | Das Brassbild                        | 90    |



Martin Sebastian, Chefredaktor

Unser neuer BRASS BAND Newsletter ist auf ein grosses positives Echo gestossen. Vielen herzlichen Dank für die Rückmeldungen. In den News waren topaktuell auch brandheisse Themen wie die Wahl des neuen Dirigenten der Brass Band 13 Etoiles oder das hervorragende Resultat der Valaisia Brass Band. Übrigens, unsere Newsletter können auf der Website nachgelesen werden.

Alle Abonnenten haben vor Kurzem ein Schreiben von BRASS BAND erhalten. Darin bitten wir um die aktuellen E-Mail-Adressen für den Versand des Newsletters. Noch haben nicht alle geantwortet. Bitte bald nachholen, damit wir den Newsletter ausnahmslos allen Abonnenten zustellen können. Merci.

Neu auf unserer Website ist ein weiterer Service für die Brassbands, die eine neue Dirigentin oder einen neuen Dirigenten suchen. Wir schalten nun alle Dirigentensuchinserate zusätzlich und ohne Mehrkosten auf [www.brassbandnews.info](http://www.brassbandnews.info) auf.

Mit der aktuellen Titelgeschichte wollen wir auf einen erweiterten Schweizerischen Brass Band Wettbewerb hinweisen. Die neue Kategorie «Elite» wird ausführlich beschrieben und kommentiert.

Diese hier vorliegende BRASS BAND hat einen dreifachen Umfang gegenüber früher erreicht. Es gibt vieles zu entdecken! Das Redaktionsteam wünscht viel Freude.