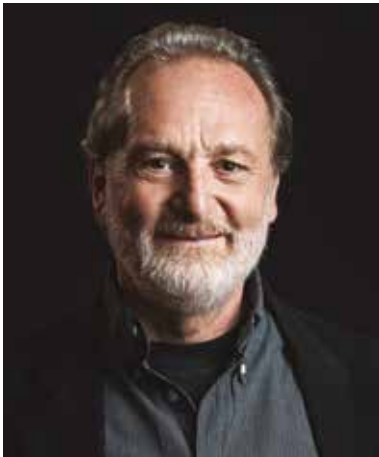


Editorial



Martin Sebastian, Chefredaktor

Der Europäische Brass Band Wettbewerb findet dieses Jahr vom 20. bis 28. April im Brassbandland Schweiz statt. Diesem Grossanlass widmen wir uns in dieser Ausgabe sehr ausgiebig. Das Auditorium Stravinski in Montreux wird im April zum Zentrum der nationalen und vor allem der internationalen Brassszene. Die Schweizer Formationen gehören zu den Titelanwärtern, die Valaisia Brass Brass unter der Leitung von Arsène Duc ist gar Titelverteidigerin!

In der Redaktion von BRASS BAND haben wir uns ausführliche Gedanken zum Thema EuroBrass 2019 gemacht. Schliesslich entschlossen wir uns, die Vorschau auf den Grossanlass anders als zu erwarten wäre, anzugehen.

Selbstverständlich bieten wir in dieser Ausgabe ebenso alle Informationen, inklusive Programmübersicht. In einem ausführlichen Artikel beschreibt unser Fachredaktor Kurt Bohlhalter

in Deutsch und Französisch zahlreiche Zusammenhänge und Hintergründe zu EuroBrass.

Nun zu unserem besonderen Ansatzpunkt des Hauptthemas. Wir reisen nämlich zuerst thematisch zusammen nach Österreich. Unsere Titelgeschichte bietet erstmals einen Einblick in die österreichische Brassbandszene. Und die ist nicht mit der in der Schweiz zu vergleichen. Sie ist auch noch nicht so lange aktiv wie die hiesige. Trotzdem hat es die Brass Band Oberösterreich BBOÖ geschafft, sich für die Championship Section zu qualifizieren. Sie gehört also zu den weltbesten Brassbands. Wie es dazu kam, erklärt uns der Initiant, Musiker und Bandmanager Thomas Beiganz im Interview. Natürlich wollten wir von ihm auch wissen, wie sie sich auf Montreux vorbereiten und was ihre Erwartungen sind.

Armin Bachmann berichtet in seinem Artikel aus Kasachstan und aus Vétroz VS. Dabei geht es eigentlich viel weniger um den Ort, sondern viel mehr um Leidenschaft, um Emotionen rund um den Klang sowie um das Empfinden der gefühlvollen Töne. Oder wie er es nennt: «Wenn mich der Pfeil trifft.» Gemeint ist der musikalische Pfeil!

Das und noch vieles mehr findest du in dieser neuen Ausgabe. Wir wünschen dir mit unserem neusten Werk viele angenehme, informative, berührende und hilfreiche Brassmomente.

«BRASS BAND wird Ende April am Europäischen Brass Band Wettbewerb in Montreux vor Ort sein. Ich freue mich auf zahlreiche Begegnungen.»